

N° 631

Amplificateur Mono



Présentation générale

Fleuron de la gamme d'amplificateurs de la série 600, le n° 631 est un amplificateur monophonique ultra-puissant, entièrement différentiel et à composants discrets, capable de piloter pratiquement n'importe quelle enceinte avec une dynamique sans effort et un niveau de détail sonore incroyable. Conçu et fabriqué selon la philosophie de conception de circuits « Pure Path », le n° 631 offre une scène sonore profonde et expansive avec un placement de l'image extrêmement précis.

Ancré en son sein par un transformateur toroïdal sur mesure à très faible bruit, situé au centre et isolé structurellement, le n° 631 délivre sans effort une puissance massive à l'enceinte, libérant tout le potentiel de la musique comme jamais auparavant. Le circuit de l'amplificateur ayant été conçu pour offrir des performances intrinsèquement élevées, il nécessite très peu de contre-réaction pour atteindre une distorsion impeccablement faible et une bande passante extrêmement large. En utilisant un courant de polarisation exceptionnellement élevé, l'amplificateur offre une superbe linéarité avec une large bande passante, créant ainsi un amplificateur pratiquement insensible aux effets des capacités parasites, capable de modifier la tension avec une agilité sans réserve. Ces principes de conception sont la marque de fabrique des amplificateurs Mark Levinson : facilité, ouverture et douceur sans compromis sur toute la gamme de fréquences, indépendamment de la charge ou du niveau d'écoute.

Points forts

- Design industriel « Tectonic » avec accents rouges caractéristiques
- Conception de circuits analogiques et numériques « Pure Path »
- Circuit du signal entièrement discret
- Fonctionnement en classe A/AB
- Entrées analogiques symétriques et asymétriques
- Deux jeux de borniers d'enceintes Hurricane
- Alimentation linéaire toroïdale à ultra-faible bruit
- Conçu et développé aux USA



No 631

Amplificateur Mono



Entrées audio analogiques

- Une paire d'entrées symétriques XLR
- Une paire d'entrées asymétriques RCA

Sorties audio analogiques

- Deux jeux de borniers d'enceintes Hurricane

Connecteurs de contrôle

- Trois connecteurs de déclenchement (trigger) mini-jack 3,5 mm mono (pointe/corps)
 - Une entrée 3-12Vdc
 - Une sortie 3-12Vdc
- Une entrée USB-A (mises à jour)

Dimensions

202.7mm x 455.0mm x 522.6mm

